
LASOURCE

audioaéro



Owner's Manual
Manuel de l'utilisateur

Sommaire

Introduction	3
Instructions relatives à la sécurité et à l'environnement	4
Accessoires	4
Quels disques peut lire votre appareil ?	5
Face avant	6
Télécommande	7
Panneau arrière	8
Connexions	9
• Sorties symétriques	9
• Sorties non symétriques	9
• Sorties numériques	9
• Entrées	9
Avant la prise en main	10
• Rodage	10
• Durée de vie des lampes	10
• Remplacement des lampes	10
• Garantie	10
Fonctionnement de base	11
• Mise en marche	11
• Ouverture du tiroir disque	11
• Lecture	11
• Pause	11
• Changer de plage	11
• Avance rapide/retour rapide	11
• Stop	11
• Mise en veille	11
Fonctions avancées	12
• Sélection directe d'une plage	12
• Mode silence	12
• Lecture en boucle	12
• Lecture programmée	12
• Changement de l'affichage du temps	12
Menu de paramétrage	13
• Navigation	13
• Balance	13
• Output level	13
• Phase	13
• Digital output	13
• External processor	13
Caractéristiques techniques	14
Garantie	15

LA SOURCE

Depuis 1997, Audio Aero conçoit et fabrique certains des meilleurs lecteurs CD audiophiles du monde, sans compromis. Notre philosophie est de reproduire le plus fidèlement et naturellement du monde le son et d'apporter à l'auditeur toute l'émotion de la musique.

Afin d'y parvenir, AudioAero a conçu avec des partenaires prestigieux comme Anagram Technologies une technologie hybride unique alliant un re-sampling 32-bit avec un étage de sortie à tubes. Ce procédé exclusif est décrit comme représentant le lien manquant entre le monde du numérique et de l'analogique.

Pour la première fois dans son histoire, AudioAero propose une source CD/SACD haut-de-gamme, La Source.

Cette création est notre propre interprétation de la source ultime, n'utilisant pas seulement les meilleures technologies disponibles aujourd'hui dans le domaine du numérique, mais réalisant également la synthèse d'un savoir faire accumulé pendant 10 ans de recherche, d'expériences, de tests et d'écoutes.

Nous espérons que vous ressentirez les mêmes émotions en l'écoute que nous avons connu en finalisant ce nouveau lecteur...



Instructions relatives à la sécurité et à l'environnement

- Disposez votre lecteur sur une surface plate, rigide et stable.
- Ne pas obstruer les ouvertures arrières du capot et laisser un espace minimum de 2 à 3 cm pour permettre une ventilation suffisante.
- Toujours garder l'appareil au sec afin de prévenir les risques de chocs électriques. Ne pas exposer votre lecteur à de grands écarts de température ou à de l'humidité. Dans ce cas, de la buée peut apparaître sur la lentille et le lecteur risque de ne pas fonctionner normalement. Laisser alors l'appareil sous tension une heure environ sans mettre de disque.
- Cet appareil ne doit être ouvert que par du personnel qualifié et agréé par Audioaéro. Toute ouverture de l'appareil sans accord préalable d'AudioAéro entraînera l'annulation de la garantie.
- Le châssis et le capot doivent être nettoyés uniquement avec un chiffon doux humide. Ne jamais utiliser de solvant ou chiffon abrasif.
- Garder l'emballage d'origine en cas de déménagement ou de renvoi en SAV.
- Cet appareil est classé par la directive WEEE (2002/96/EC) comme se rapportant au traitement d'équipements électriques et électroniques. Le recyclage de ce type d'appareil doit être effectué par des centres spécialisés. Le recyclage d'équipement électriques et électroniques aide à la protection de l'environnement naturel et de la santé.



Accessoires

Lors du déballage, vérifiez que les accessoires suivants sont bien présents:

- Télécommande
- 2 piles au format AAA pour la télécommande
- Cordon d'alimentation
- 1 paire de gants blancs
- Mode d'emploi
- Bon de garantie

Quels disques peut lire votre appareil ? ?



CD audio

Disques de 12cm ou 8cm enregistrés en audio numérique PCM linéaire.



Super Audio CD (SACD)

Simple couche ou hybride

Disques de 12cm ou 8cm

Audio numérique (DSD)

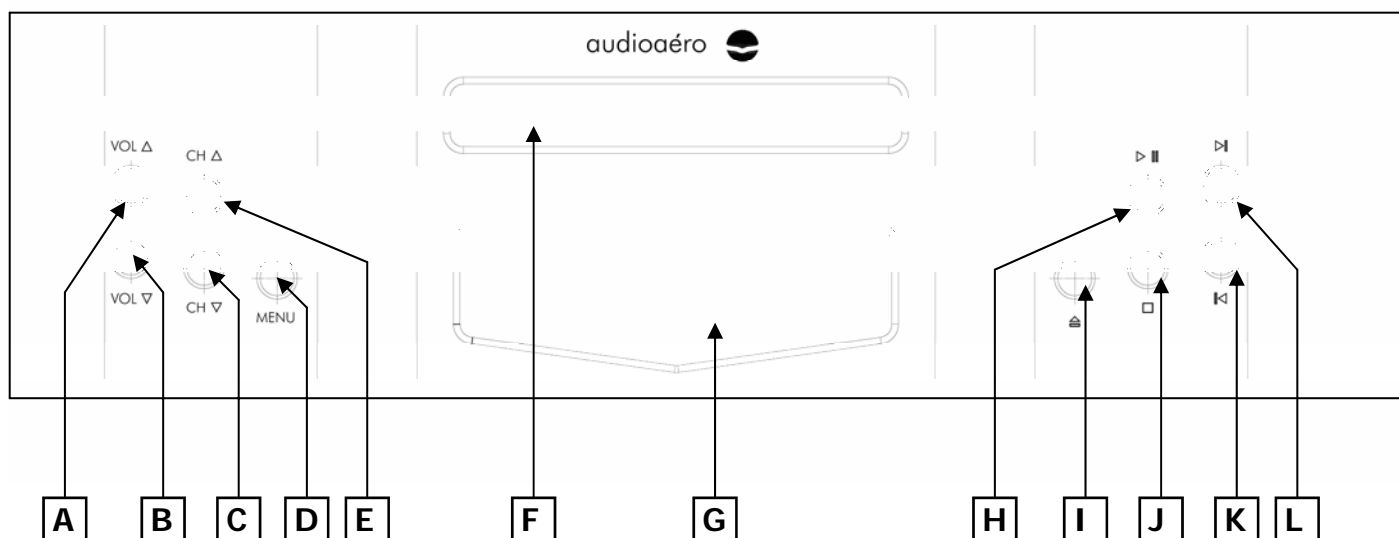
CD-R/CD-RW

Les CDR et RW enregistrés au format CD audio finalises sont lisibles par cet appareil. Cependant, la lecture peut s'avérer impossible si le disque, l'enregistrement ou la finalisation sont de qualité insuffisante.

Disques incompatibles

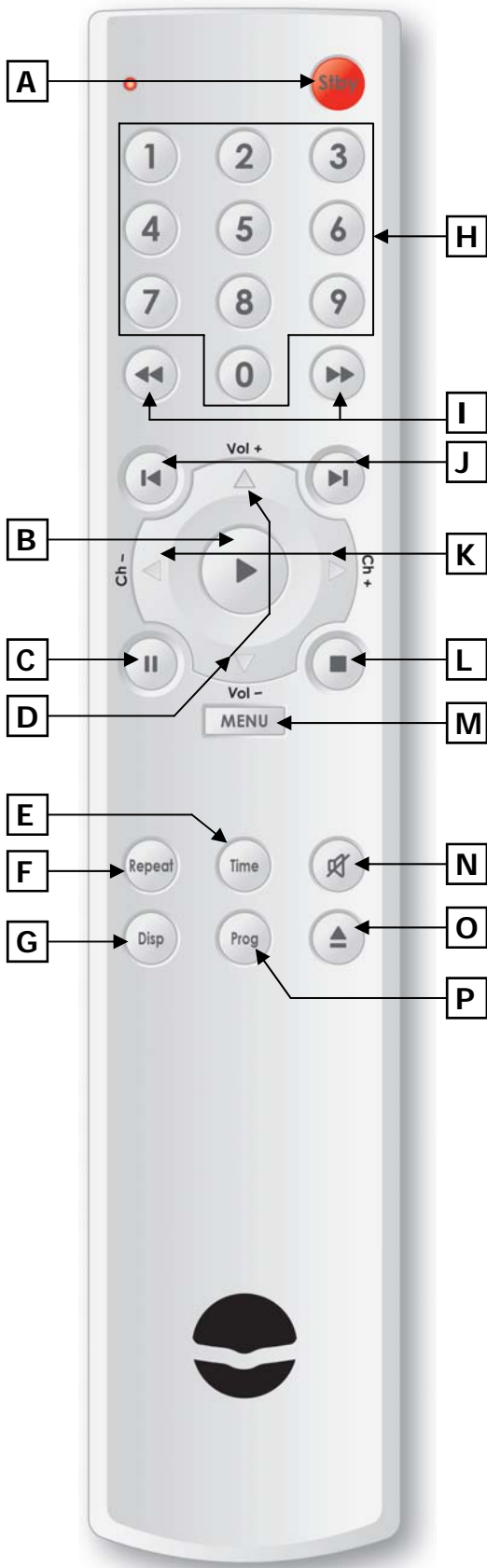
- DVD, CD-G, CD-EXTRA, PHOTO CD, CD-ROM or DVD-ROM.
- Disques rayés, endommagés ou sales

Face avant



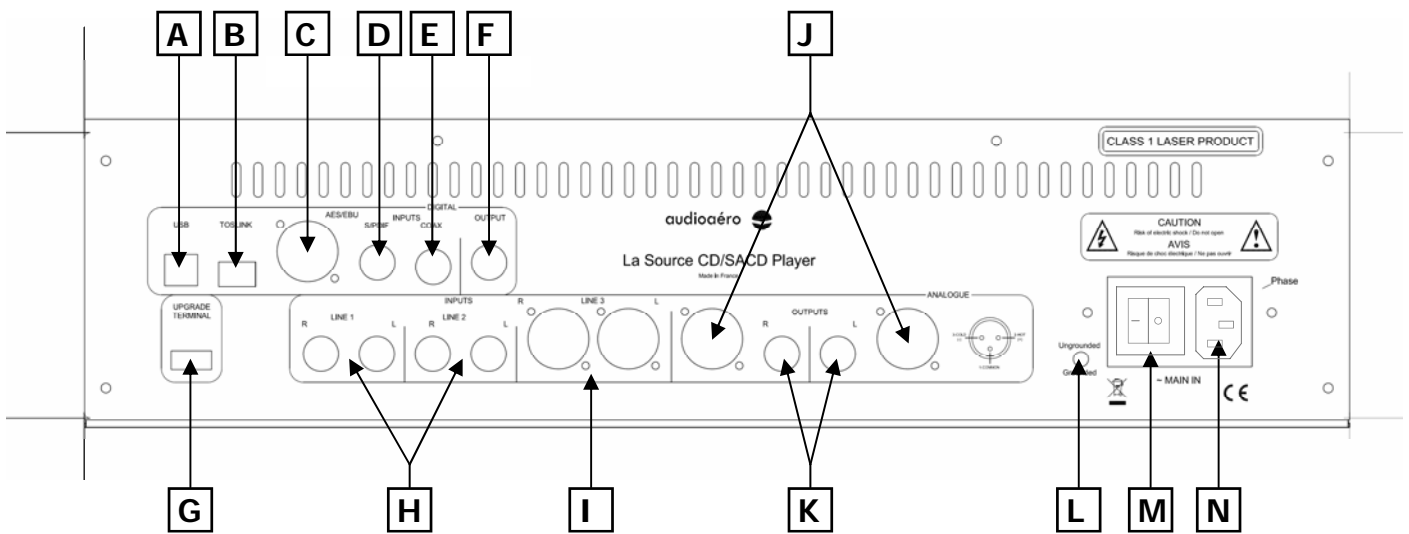
- A VOLUME +** : Permet d'augmenter le niveau du son
- B VOLUME -** : Permet de diminuer le niveau du son
- C CHANNEL -** : Permet de sélectionner le canal précédent
- D MENU** : Accès au menu
- E CHANNEL +** : Permet de sélectionner le canal suivant
- F TIROIR D'ACCES AU DISQUE**
- G FENETRE D'AFFICHAGE**
- H FONCTION LECTURE/PAUSE**
- I FONCTION OUVERTURE DU TIROIR DISQUE**
- J FONCTION ARRÊT DE LECTURE**
- K LECTURE DE LA PISTE PRÉCÉDENTE**
- L LECTURE DE LA PISTE SUIVANTE**

Télécommande



- A** Mise en marche/veille
Confirmation de réglages personnalisés
- B** Lecture
- C** Pause de la lecture
- D** Navigation dans les menus
Réglage du niveau du son
- E** Sélection de l'affichage du temps
- F** Permet de répéter une piste ou l'intégralité d'un disque
- G** Permet de modifier l'intensité de l'affichage
- H** Pavé numérique : permet de sélectionner la piste de lecture
- I** Lecture rapide avant ou arrière
- J** Lecture de la piste précédente ou suivante
- K** Navigation dans les menus
Sélection du canal précédent ou suivant
- L** Arrêt de la lecture
- M** Accès au menu
- N** Touche silence
- O** Ouverture/fermeture du tiroir disque
- P** Programmation de lecture

Panneau arrière



Entrées numériques

- A** Connexion USB
- B** Connexion optique TOSLINK
- C** Connexion AES/EBU
- D** Entrée câble S/PDIF
- E** Entré câble coaxial

Sortie numérique

- F** Sortie digitale BNC
- G** Connecteur USB2 pour la mise à jour du logiciel

Entrés analogiques

- H** Entrée ligne 1 et 2 (Cinch RCA)
- I** Entrée ligne 3 (XLR)

Sorties analogiques

- J** Sortie analogique symétrique (droite gauche)
- K** Sortie analogique asymétrique (droite, gauche)

Alimentation

- L** Commutateur de masse
- M** Interrupteur principal
- N** Prise secteur, à connecter sur le réseau électrique

Connexions

IMPORTANT : Tous les appareils doivent être hors tension lors de la connexion de votre lecteur.

Effectuer les connexions avec des appareils sous tension peut entraîner des dégâts irréversibles qui ne seront pas couverts par la garantie.

Vérifiez que l'interrupteur principal qui se trouve au dos de l'appareil soit bien sur la position 0.

Brancher le câble secteur fourni dans la prise (N) de l'appareil puis le brancher à la prise murale.

Il est impératif d'allumer le lecteur CD en premier, avant les autres maillons de votre chaîne (préampli et/ou amplificateur) et de toujours éteindre le lecteur en dernier.

Sorties symétriques (J)

Les sorties symétriques vous permettront d'obtenir la meilleure qualité sonore. Elles doivent être connectées à votre préamplificateur ou amplificateur, généralement sur l'entrée CD.

Utilisez les connecteurs XLR de votre lecteur CD et reliez les aux entrées XLR de votre pré amplificateur ou amplificateur. Assurez vous de bien connecter la sortie gauche sur l'entrée gauche et la sortie droite sur l'entrée droite.

Sorties non symétriques (K)

Au cas où votre préamplificateur ou amplificateur ne disposerait pas d'entrées symétriques, le lecteur CD dispose de sorties non symétriques. Utilisez un câble de type RCA pour relier votre lecteur CD à un préamplificateur ou amplificateur. Assurez vous de bien connecter la sortie gauche sur l'entrée gauche et la sortie droite sur l'entrée droite.

Sortie numérique (C)

Votre lecteur CD possède une sortie numérique permettant de récupérer le signal digital d'une des entrées numériques du lecteur ou de la base CD en 16bits 44,1khz. Utilisez un câble BNC et connectez le à l'entrée numérique de l'appareil souhaité.

Entrées

Ce lecteur CD est équipé de différentes entrées permettant l'utilisation de tout type de source audio numérique (lecteur DVD, lecteur CD, etc.) et analogiques (préampli phono) pour une grande compatibilité. Il possède 5 entrées numériques (USB TOSLINK AES/EBU S/PDIF et coaxial) et 3 analogiques (2 x RCA, XLR).

Avant la prise en main

RODAGE

Le lecteur nécessite environ 2 semaines de rodage pour atteindre sa performance optimale. Une fois rodé, il suffira de 30 minutes à une heure après la mise sous tension pour atteindre les conditions d'écoute optimales.

IMPORTANT : Pour des raisons de longévité et d'économies d'énergie, nous préconisons d'éteindre l'appareil si vous ne prévoyez pas de l'utiliser pendant plusieurs heures. Dans le cas contraire, vous pouvez mettre celui-ci en mode de veille.

DUREE DE VIE DES LAMPES

Bien que la durée de vie des lampes utilisées soit donnée à 10.000 heures par le constructeur, le type d'utilisation que nous en faisons permet d'atteindre une durée de vie de 4 à 6 ans dans le cadre d'écoutes journalières.

REPLACEMENT DES LAMPES

Il doit impérativement être effectué par un technicien approuvé par Audioaéro. Merci de contacter votre revendeur pour effectuer cette opération.

GARANTIE

Votre lecteur perdra sa garantie s'il est ouvert sans l'autorisation préalable d'Audioaéro


NOTE SUR LA QUALITE DES CD/SACD

Ce lecteur a été optimisé pour lire la plupart des SACD et CD audio du marché (CD, CD-R, CD-RW). Cependant, de plus en plus de fabricant de CD s'éloignent des spécifications définissant le CD audio et nous vous informons que certains disques pourraient ne pas être lus par ce lecteur.


Fonctionnement de base

MISE EN MARCHÉ

Une fois toutes les connexions effectuées, placez l'interrupteur principal qui se trouve sur la face arrière de l'appareil sur la position « I ».

Appuyez sur la touche  de votre télécommande pour mettre votre lecteur en marche.

OUVERTURE DU TIROIR DISQUE



Appuyez sur la touche  depuis la façade ou depuis la télécommande pour ouvrir le tiroir.

Placez votre SACD ou CD dans le tiroir.

Refermez en appuyant sur la touche

Le chargement du disque s'effectue. Ceci peut prendre quelques instants. Le disque est reconnu comme SACD ou CD.

LECTURE

Appuyez sur la touche  depuis la face avant de votre lecteur ou la touche  de la télécommande pour lancer la lecture du disque.


PAUSE

Appuyez sur la touche  pour effectuer une pause.

Appuyez de nouveau pour reprendre la lecture.

CHANGER DE PLAGE

Appuyez sur la touche  pour passer à la plage suivante.

Appuyez sur la touche  pour revenir à la plage précédente.

AVANCE RAPIDE/RETOUR RAPIDE

Appuyez sur les touches  ou  pour effectuer une recherche rapide en avant ou en arrière.

STOP

Appuyez sur la touche  pour arrêter la lecture.

MISE EN VEILLE

Appuyez sur la touche  de votre télécommande pour mettre votre lecteur en mode veille.

Fonctions avancées

SELECTION DIRECTE D'UNE PLAGUE

Le pavé numérique de votre télécommande vous permet d'accéder directement à la plage voulue. Utilisez les touches pour sélectionner la plage désirée.

MODE SILENCE

Utilisez cette touche pour couper immédiatement le son du lecteur. Appuyez de nouveau pour revenir au niveau sonore précédent.

LECTURE EN BOUCLE

La touche « Repeat » vous permet de répéter une piste en appuyant une fois (affichage ← 1) ou un disque entier en appuyant deux fois (affichage ← all).

LECTURE PROGRAMMEE

Cette touche vous permet de programmer une liste de pistes à lire sur un même disque.

1. Appuyez une première fois pour entrer en mode programmation
2. Sélectionnez une piste
3. Attendez 2 secondes jusqu'à ce que le numéro d'ordre de passage de la plage (P1) s'affiche
4. Répéter les étapes 2. et 3. pour les autres pistes
5. Appuyer sur lecture pour jouer les pistes programmées ou "STOP" pour revenir dans le menu principal

Pour supprimer le programme appuyer sur "STOP" deux fois.

CHANGEMENT DE L'AFFICHAGE DU TEMPS

La touche vous permet de modifier l'affichage de l'écran LCD comme suit :
temps écoulé de la piste → temps restant de la piste → temps total écoulé → temps total restant sur le disque.

Menu de paramétrage

Le menu vous permet de sélectionner un certain nombre de paramètres depuis votre télécommande et de les adapter à vos besoins.

Important : Les paramètres seront automatiquement conservés en mémoire lorsque vous presserez sur la touche  à la fin de votre écoute.

NAVIGATION

- 1 Appuyez sur la touche "Menu" de votre télécommande pour accéder au menu principal déroulant qui s'affiche sur l'écran LED.
- 2 Sélectionnez une fonction avec les touches "Vol +" et "Vol -"
- 3 Rentrez dans le sous menu en pressant la touche "Play"
- 4 Sélectionnez une fonction dans le menu déroulant avec les touches "Ch +" et "Ch -"
- 5 Validez votre choix avec la touche "Play"
- 6 Appuyez sur la touche "Menu" pour sortir du menu principal

Les fonctions paramétrables du menu s'affichent dans l'ordre suivant :

Balance → Output level (niveau de sortie) → Phase → Digital output (sortie numérique) → External processor (entrée pour source externe)

- **BALANCE**
Réglage de la balance gauche droite.
- **OUTPUT LEVEL**
Sélection du niveau de sortie :
2v → 3v → 4v → Variable
- **PHASE**
Cette fonction permet de passer de la phase digitale absolue (Normal) à la phase digitale inversée (Inverted). Il est à noter que le changement de phase est effectué dans le domaine digital.
- **DIGITAL OUTPUT**
Cette fonction permet de sélectionner la source numérique qui sera disponible sur la prise BNC digital output. Ainsi, si vous souhaitez récupérer le signal de la base CD sur la prise BNC, sélectionnez dans le menu CD/SACD.
Aucune (None) → RCA → BNC → AES → TOS → USB → CD/SACD
- **EXTERNAL PROCESSOR**
Sélection d'entrée pour processeur externe :
Aucune (None) → RCA → BNC → AES → TOS → USB

Caractéristiques techniques

- Sorties analogiques : asymétrique RCA
symétrique XLR
- Sortie numérique : BNC
- Entrées analogiques : asymétrique RCA
symétrique XLR
- Entrées numériques : USB
TOSLINK
AES/EBU
S/PDIF
COAX
- Réponse en fréquence : 3Hz – 48kHz (-1dB) avec SACD ou entrée 24/96kHz
5Hz – 21kHz (-1 dB) avec CD ou entrée 16/44.1kHz
- Voltage en sortie : 2, 3 ou 4 V RMS en mode sortie fixe
Jusqu'à 7 V RMS en mode sortie variable
- Impédance de sortie : 100 Ohms
- Rapport signal/bruit : 129 dB
- Distorsion harmonique : < 0.1 %
- Supports lus : CD, CD-R, CD-RW, SACD
- Alimentation : 100 – 240 VAC, 50/60 Hz
- Poids : 55 lbs.— 25 Kg
- Dimensions (l x p x h) : 47 x 44 x 15,7 cm (18.50 × 17.32 × 6.2 inches)

Garantie

Nos produits ont été conçus, réalisés et testés avec soin, cependant si un problème venait à apparaître, les appareils Audioaéro sont couverts par une garantie de 2 ans pièces et main d'œuvre. Le mécanisme laser est couvert par une garantie d'un an. Les lampes sont couvertes par une garantie fabricant de 90 jours.

Si un défaut devait apparaître pendant ces périodes de garantie, Audioaéro réparera l'appareil à ses frais si les conditions de garantie s'appliquent.

Ne jamais nous retourner un produit sans l'autorisation du magasin.

Les frais de transport aller restent à la charge de l'utilisateur.

En cas de faute concernant l'utilisation de l'appareil, la garantie ne s'appliquera pas et les frais de réparation et d'expédition de l'appareil seront à la charge de l'utilisateur.

Merci de vous référer au numéro de série inscrit à l'arrière de l'appareil.

ATTENTION : Nous vous rappelons que retirer le couvercle de l'appareil entraînera l'annulation de toute garantie.

CONTENT

Introduction	17
Instructions concerning security and environment	18
Inventory	18
What type of disks can be played?.....	19
Front panel.....	20
Remote control	21
Rear panel.....	22
Connections.....	23
• Balanced output	23
• Unbalanced output	23
• Digital outputs	23
• Inputs	23
Before using the player.....	24
• Burn in	24
• Tube lifetime	24
• Replacing the tubes	24
• Note on CD/SACD quality	24
• Warranty	24
Basic operations.....	25
• Powering up	25
• Opening the disc tray	25
• Playback	25
• Pause	25
• Skip track	25
• Scanning	25
• Stop	25
• Standby	25
Advanced settings	26
• Direct track access	26
• Mute	26
• Repeat	26
• Program mode	26
• Changing the time display	26
Setup menu	27
• Navigation	27
•Balance	27
•Output level	27
•Phase	27
•Digital output	27
•External processor	27
Specifications.....	28
Warranty	29

LASOURCE

Passion for music is the only reason why Audioaéro exists. Since 1997, we have been developing and manufacturing some of the best audiophile CD players in the world, without compromise. Our philosophy is to reproduce the most natural and realistic sound, bringing the emotion out of the music.

To do so, Audioaéro has developed a unique concept of Hybrid circuitry featuring the most accurate digital treatment using an exclusive 32 bit re-sampling technology and subminiature tube output stage. This exclusive process represents the missing links between the analogue and digital worlds. The advantages are obvious once experienced.

For the first time in our history, Audioaéro Design has decided to create its top of the line CD/SACD Player : LASOURCE

This creation is our own « interpretation » of the ultimate Source, using not only the latest technology available in the digital domain, but also the synthesis of all our technical know-how accumulated over 10 years of experience, testing and listening.

We hope you will enjoy and feel the same deep emotion we experienced when we finalized the design of this new player.



Instructions concerning security and environment

- Place the player on a flat, hard and stable surface.
- Never close the rear openings and allow a minimum 2 to 3cm (1 to 2 inches) free space for adequate ventilation.
- Always keep the unit dry to avoid risk of electric shock. Do not expose your player to extreme of temperature or humidity. In this case, moisture may condense on the lens and the player would not operate normally. Leave the power on for about one hour, without disc and with the drawer opened until normal playback.
- To prevent fire, shock hazard or damages to components, this unit should only be opened by qualified Audioaéro registered service personnel. Removing the external case will result in cancellation of the warranty.
- Clean the chassis and faceplate with soft cloth lightly moistened. Never use abrasive cloth or solvent.
- Keep the original packing box and material in case you need to move your player.
- This Audioaéro product is subject to Directive 2002/96/EC of the European Parliament and the Council of the European Union on waste electrical and electronic equipment (WEEE) and should not be disposed of as unsorted municipal waste. Please utilize your local WEEE collection facilities in the disposition of this product and otherwise observe all applicable requirements. This will help protect health and environment



Inventory

Check that the following items are included when opening the box:

- remote control
- 2 x AAA size batteries for the remote control
- Power cod
- 1 pair of white gloves
- user's manual
- Warranty

What type of disks can be played?



Audio CD

12 cm or 8 cm recorded with linear PCM digital audio data.



Super Audio CD (SACD)

- single-layer or hybrid SACD/CD,
- 12cm or 8cm
- recorded with DSD digital audio data on the SACD layer

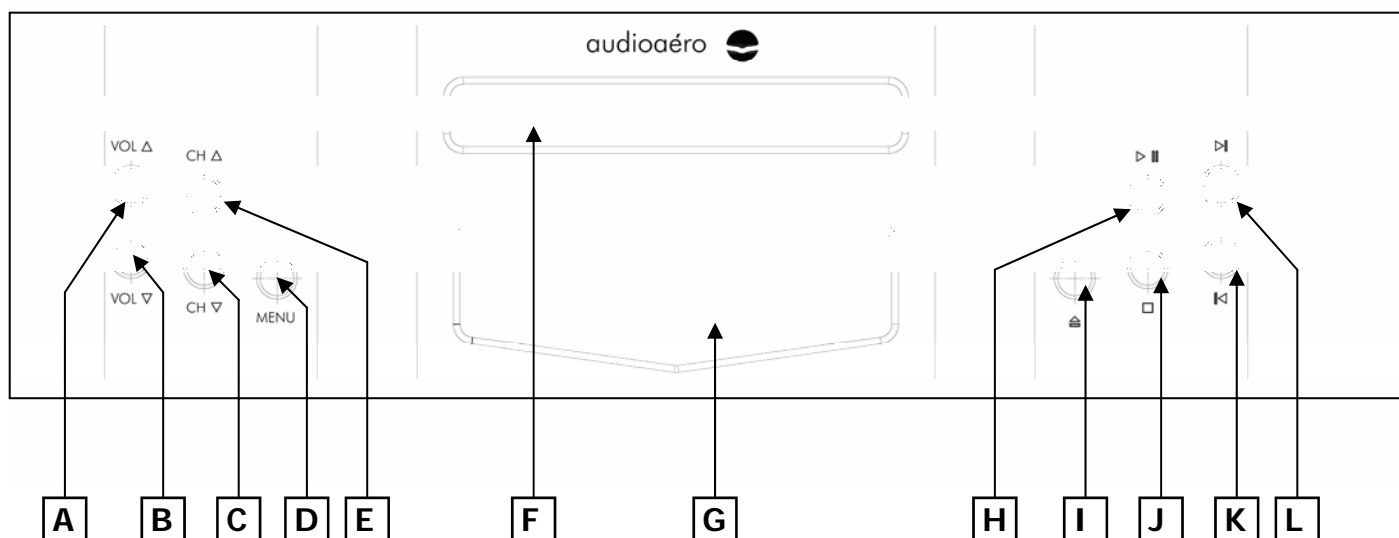
CD-R/CD-RW

CD-R or RW discs recorded in audio CD format and correctly finalized may be playable. Bu this will depend on the disc, and conditions of the recording. Audioaéro cannot accept responsibility for any difficulty encountered while attempting to play such discs.

The following disks cannot be played:

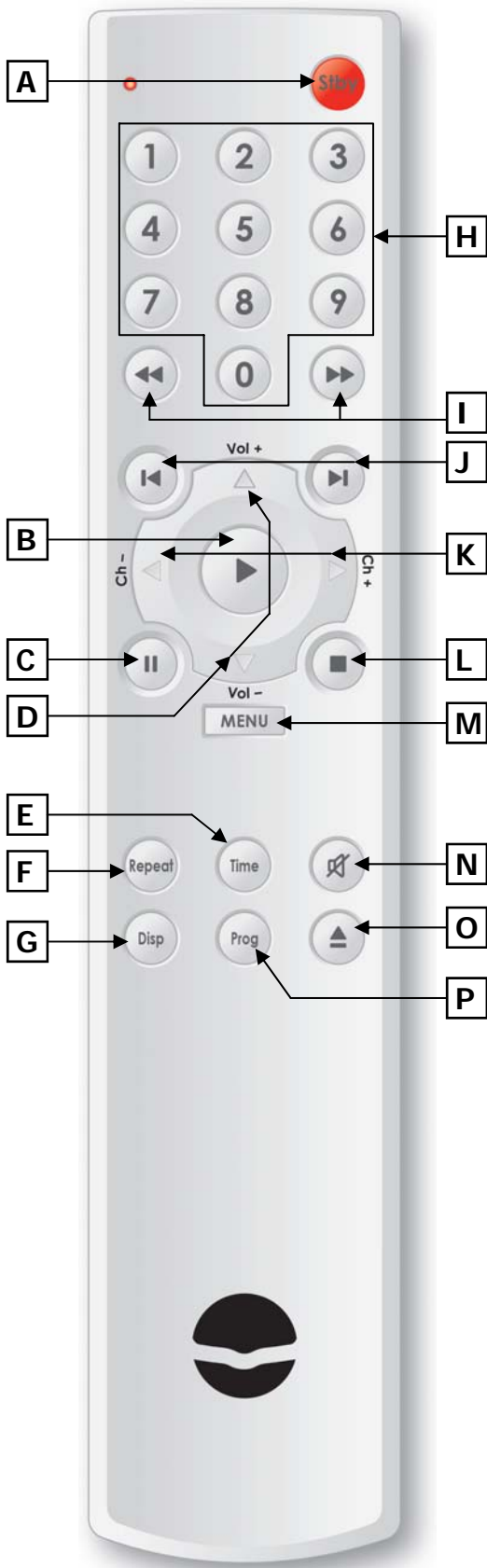
- DVD, CD-G, CD-EXTRA, PHOTO CD, CD-ROM or DVD-ROM.
- Disks that are scratched or damaged

Front panel



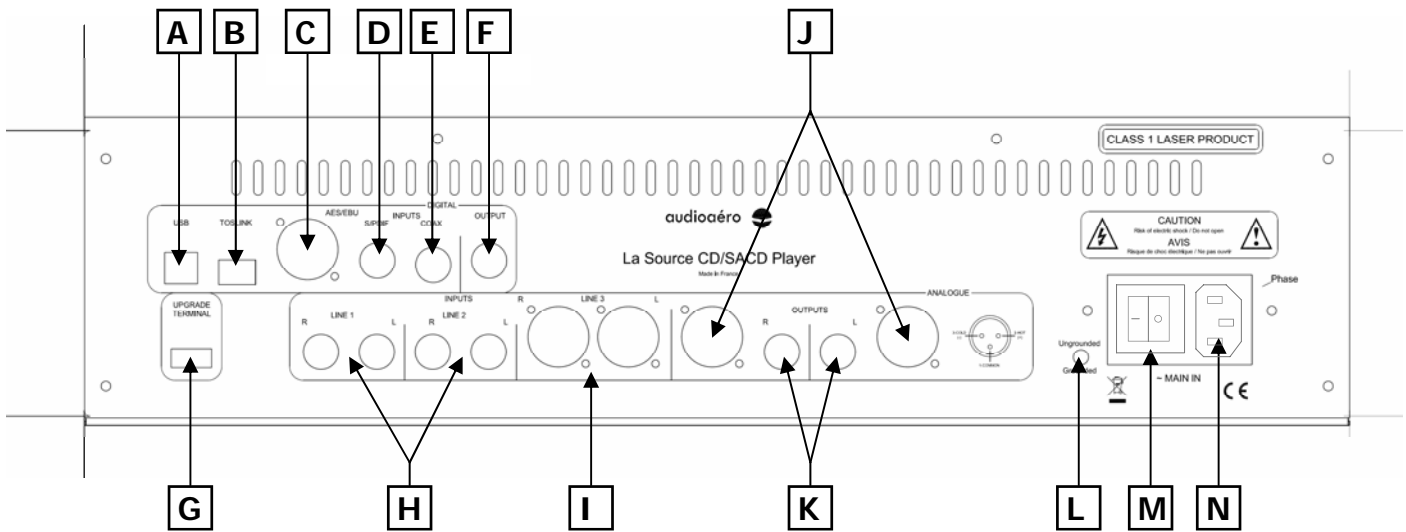
- A** VOLUME + : Increase sound level
- B** VOLUME - : Reduce sound level
- C** CHANNEL - : Select previous channel
- D** MENU : Enter Setup menu
- E** CHANNEL + : Select next channel
- F** DISC TRAY
- G** LED DISPLAY
- H** PLAY/PAUSE
- I** OPEN/CLOS DISC TRAY
- J** STOP PLAYING
- K** SKIP TRACK BACKWARD
- L** SKIP TRACK FORWARD

Remote control



- A** On/Standby
Confirmation for personal setup
- B** Play
- C** Pause
- D** Volume adjustment
Menu selection up/down
- E** Press to change time display mode
- F** Repeat : press to repeat a track or the complete disc
- G** Dimmer to select brightness of display
- H** Number buttons to select track number
- I** Scan track forward or backward
- J** Skip track forward or backward
- K** Channel selection up/down
Menu selection left/right
- L** Stop playing
- M** Enter setup menu
- N** Mute
- O** Open/Close disc tray
- P** Set or change a track sequence for the loaded disc.

Rear panel



Digital inputs

- A** USB
- B** TOSLINK optical
- C** AES/EBU
- D** S/PDIF
- E** Coax

Digital outputs

- F** BNC digital output
- G** USB2 for software updating

Analogue inputs

- H** Line 1 and 2 inputs (Cinch RCA)
- I** Line 3 input (XLR)

Analogue outputs

- J** Balanced output (right, left)
- K** Unbalanced output (right, left)

Power supply

- L** Ground switch: allows connecting ground to earth (Grounded) or to float
- M** Main power switch
- N** Power supply connector

Connections

IMPORTANT: Ensure all units are switched off when connecting them to the player.

Connecting with power on could lead to irreversible damages which would not be covered by warranty.

Check that the main switch at the back of the player is set to « 0 ».

Plug the power cord in the connector (N).

To avoid any damage to the player, it is strongly required to turn the player on before any other device in your system (amplifier or preamplifier) and to turn it off last.

Balanced output (J)

The balanced outputs should give you the best sound quality. Connect to your preamp/power amp (CD input) with XLR connectors.

Make sure that the left output is connected to the left input and the right output to the right input.

Unbalanced output (K)

If your preamp/power amp does not have balanced inputs, use the Unbalanced Outputs instead. Use a RCA type cable to connect your player to the preamp/amp (CD input) . Make sure that the left output is connected to the left input and the right output to the right input.

Digital outputs (C)

Your player has a digital output that will allow to use the digital signal coming through one of the digital input, or from the CD player in 16bits 44.1kHz. Use a BNC cable and connect it to the digital input of your preamp or power amp.

Inputs

This SADC/CD player is equipped with various types of inputs to allow you to use any kind of digital (DVD player, CD player, etc.) and analog (pphono preamp) audio source. There are 5 digital inputs (USB, TOSLINK, AES/EBU, S/PDIF, Coax) and 3 analog (2 x RCA, XLR).

Before using the player

BURN IN

Your SACD/CD Player requires about 2 weeks of burn-in time before it reaches its best performance. Once burned in, it will require 30 mn to an hour to reach its best performance after switching the unit on. We advise you to turn the unit off if you don't plan to use your player for more than 24 hours. You can place your unit in STAND BY mode to keep all the signal path warm for frequent listening section during the day.

IMPORTANT: for energy saving reasons and to improve longevity of your player, we recommend to turn off the player if you don't plan on using it for several hours. If this is not the case, you can use the standby mode.

TUBE LIFETIME

The tube lifetime is given for more than 10.000 hours. According to our own experience with the use of these tubes, you can expect a minimum of 4 to 6 years lifetime.

REPLACING THE TUBES

Servicing should only be performed by qualified technicians appointed by Audioaéro. Please contact your local dealer for handling.

NOTE ON CD/SACD QUALITY

This player was optimized to read most of the SACDs and CDs available on the market (CD, CD-R, CD-RW) but more and more manufacturers are not complying with the technical specifications required for these disks. As a result some disks might not be readable by this player.


WARRANTY

Warranty will be cancelled if the player is opened without any formal authorization by Audioaéro.


Basic operations


POWERING UP

Once all connections are done, switch the main power located on the back panel on (« I »).

Press  on your remote control to turn the unit on.

OPENING THE DISC TRAY

Press the  on the front panel or the remote control to open the tray.

Put your SACD or CD  in the tray.



Press the same button to close the tray.

The disc is loading. This could take a few seconds. It will automatically recognize a SACD or CD.

PLAYBACK



Press  on the front panel of the unit or  on your remote control to start playback.



PAUSE

Press  on the front panel of the unit or  on your remote control to pause playback.





Press the same key to restart playback.

SKIP TRACK

Press  on the front panel of the unit or  on your remote control to go to the next track.

Press  on the front panel of the unit or  on your remote control to go to the previous track.


SCANNING

Press  or  on the front panel of the unit or  or  on your remote control to scan forward or backward.

STOP

Press  to stop playback.

STANDBY


Press  on your remote control to put the unit on standby mode.

Advanced settings


DIRECT TRACK ACCESS

Use the number buttons to select a track for playback.

MUTE



Use the  key to immediately cut the sound off. Press again to get back to the previous sound level.

REPEAT

press  (Repeat) once to repeat the track currently playing (display ← 1). Press the key twice to repeat the whole disk (display ← all).

PROGRAM MODE

To program a selection of tracks from the disc playing, use the  key.

1. Press the key once to enter the program mode
2. Select a track
3. Wait 2 seconds until the number of the track is displayed (P1)
4. Repeat step 2 and 3 to select more tracks.
5. Press   to start playing the selection. Press "STOP" twice to cancel the program.

CHANGING THE TIME DISPLAY

Use  to change the time displayed on the LCD display as follow:

Elapsed time → Remaining time → Total elapsed time → Total remaining time.

Setup menu

The setup menu will let you select various parameters that you can adapt to your needs.

NOTE: Your setup will be automatically saved when you press  once you are done listening.

NAVIGATION

- 1 Press "Menu" on your remote control to access the main setup menu
- 2 Select a function with the "vol +" and "Vol -" keys
- 3 Press "play" to enter the sub menu
- 4 Select your setting with the "Ch +" and "Ch -" keys
- 5 Press "play" to confirm your selection
- 5 Press "Menu" to exit to the main menu.

Once in the menu, the functions will be displayed in the following order:

Balance → Output level → Phase → Digital output → External processor

- **BALANCE**
Setup of left-right balance.
- **OUTPUT LEVEL**
Output level selection:
2v → 3v → 4v → Variable
- **PHASE**
This will let you choose between a normal absolute phase or a digital inverted phase. This change will be done in the digital domain.
- **DIGITAL OUTPUT**
This function let you select the digital source that will be available through the BNC digital output. For instance, if you want to use the CD/SACD player, select CD/SACD.
Selection will appear in the following order:

None → RCA → BNC → AES → TOS → USB → CD/SACD
- **EXTERNAL PROCESSOR**
Input selection for an external processor:
None → RCA → BNC → AES → TOS → USB

Specifications

- Analog outputs: Single-ended RCA
Balanced XLR
- Digital output: BNC
- Analog inputs: Single-ended RCA
Balanced XLR
- Digital inputs: USB
TOSLINK
AES/EBU
S/PDIF
COAX
- Frequency range: 3Hz – 48kHz (-1dB) with SACD or 24/96kHz input
5Hz – 21kHz (-1 dB) with CD or 16/44.1kHz input
- Output voltage: 2, 3 or 4 V RMS in fixed output mode
Up to 7 V RMS in variable output mode
- Output impedance: 100 Ohms
- Signal to noise ratio: 129 dB
- Total harmonic distortion: < 0.1 %
- Readable disks: CD, CD-R, CD-RW, SACD
- Power supply: 100 – 240 VAC, 50/60 Hz
- Weight: 55 lbs. - 25 Kg
- Size (WxDxL): 47 x 44 x 15,7 cm (18.50 × 17.32 × 6.2 inches)

Warranty

Audioaéro products are covered by a 2 years limited warranty when purchased from an authorized dealer. Transport mechanism is covered by a 1 year warranty. Tubes are covered for a 90 days manufacturer warranty.

If a default should occur within this period, Audioaéro will repair the unit at our discretion. Never return a product without your dealer authorization. Shipping cost to send the unit will be fully paid by the owner.

This warranty applies only if storage, installation, use and maintenance were made in accordance with any applicable recommendations of Audioaéro.

This warranty does not cover improper installation, accidental damage, misuse, abuse, improper wiring, operation of unit outside of listed specifications, or any product that has been modified or repaired by anyone other than Audioaéro accredited technicians.

In case of wrong doing, all costs including shipping should be paid by the owner.

Warranty will be provided only if a valid proof of purchase is presented.

WARNING : Removing the cover of this unit will automatically cancel the warranty.

audioaéro

LA SOURCE

